

les fragments d'une narration matérialisée sous différentes formes. Comme le dit Isabelle Pannatier, «Pascale Favre et Thomas Schunke nous montrent le paysage valaisan «de haut en bas et de bas en haut», avec un regard précis, subtil, malicieux, tendre. Elle nous place dans des points de vue inédits, nous donne à voir notre paysage autrement, à le vivre et à le revisiter en changeant d'échelle.»

## Expo d'Anouchka Perez

La Ferme-Asile est très active; ainsi dans le hall de Matières à réfléchir a eu lieu jeudi le vernissage de la nouvelle exposition

d'Anouchka Perez: lauréate en 2014 de l'Atelier Tremplin soutenu par la Fondation Bea pour jeunes artistes, Anouchka Perez présente en extérieur dans le verger et en intérieur des sculptures réalisées avec du bois, des mots et des miroirs. Un ensemble harmonieux qui mêle les matériaux, les supports et la substance du message en un équilibre tout de vigueur, d'innovation et de rythme. Le bois, les mots se complètent et se renvoient des combinaisons sémantiques qui varient selon les sens de lecture, des sculptures qui parlent des langues de la tour de Babel. ● **JEAN-MARC THEYTAZ**

## INFO

**Ferme-Asile Sion: exposition de Pascale Favre - Thomas Schunke.**  
Vernissage samedi à 18 heures.

