

Dans les galeries avec Laurent Delaloye

Anouchka Pérez

Le Cabanon - «En suspens», la première expo monographique de la Vaudoise (1984) de Sion, est une révélation! Inspirée notamment par les Frères Chapuisat, la plasticienne travaille le verbe qu'elle nous suggère de retrouver, de manière partielle ou incomplète, dans l'entrecroisement de barricades boisées ou dans le chalet dégorgeant son surplus de ligneux palabres. Belle construction, originale invitation et totale cohérence avec ce lieu naturellement dévoué à la création. C'est d'ailleurs ici que les idées germent, que les opinions se forgent et que les carrières débutent. Superbe!

**Lausanne, UNIL Dorigny,
bâtiment Anthropole, niveau 1,
abords auditoire 1129, lu-ve
8 h-19 h, sa 10 h-17 h ► ve 30 mai**